

## Virtuali ekskursija moderniajame Vilniuje: kur klaidžiojo J. Kunčino Tūla?

Baigdami literatūros kursą paskutinėse pamokose VSMC IVc klasės mokiniai lietuvių kalbos ir literatūros mokytojos buvo pakviesti į virtualią pamoką-ekskursiją, kurios metu galėjo aplankyti Vilniaus miesto erdves, susijusias su vienu iš garsiausių J. Kunčino romanų „Tūla“.

Virtuali pamoka vyko svetainėje <http://www.vilniusliterature.flf.vu.lt/>. Štai ką apie šį projektą ji pristatydami sako patys kūrėjai: *Nebegirdime visų Vilniaus literatūros polifonijos balsų, kalbančių mums svetimomis, pamirštomis kalbomis; skaidydami jos audinį skirtingų kultūrų pagrindu, prarandame autentišką Vilniaus literatūros orkestruotę. Tačiau negalėdami girdėti, galime pabandyti įsivaizduoti. Vilniaus literatūros žemėlapiai – tai literatūros pasaulio teatras, kuriame personažų lūpomis kalba margos miesto patirtys. Mums atrodo, kad atpažinus savo dabarties miestą kitų gyvenimų, kitų pasakojimų ir kitų kalbų scenoje, galime jame atsekti nutilusių žingsnių maršrutus, pamatyti miestą tokį, kokį jį matė jau mirusios akys, išgirsti Vilnių, atsiliepiantį į svetimą balsą.*

Pirmiausiai mokiniai prisiminė svarbiausius J. Kunčino biografijos faktus ([http://www.vilniusliterature.flf.vu.lt/?page\\_id=64](http://www.vilniusliterature.flf.vu.lt/?page_id=64)), vėliau studijavo informaciją apie kūrinį ([http://www.vilniusliterature.flf.vu.lt/?page\\_id=129](http://www.vilniusliterature.flf.vu.lt/?page_id=129)), jo struktūrą, siužetą ir erdvę ([http://www.vilniusliterature.flf.vu.lt/?page\\_id=137](http://www.vilniusliterature.flf.vu.lt/?page_id=137)). Paskui mokytoja pasiūlė persikelti į Vilniaus erdves, tiesiogiai susijusias su kūriniu ([http://www.vilniusliterature.flf.vu.lt/?page\\_id=135](http://www.vilniusliterature.flf.vu.lt/?page_id=135), <http://www.arcgis.com/home/webmap/viewer.html?webmap=0e21d41761014c778d9d76734b7fb862&extent=25.2784,54.6768,25.3101,54.6876>). Ši užduotis buvo pati įdomiausia, nes padėjo mokiniams geriau įsivaizduoti kūrinio veikėjų maršrutus ir pačias reikšmingiausias kūrinio erdves. Labiausiai mokinius sudomino tai, kad romano veiksmo vietos yra ne įsivaizduojamos, o tikros, esančios visai čia pat, šalia mūsų, kuriose dažnas yra lankęsis.

Baigiant pažintį su moderniuoju literatūriniu Vilniumi mokytoja paprašė mokinių išsirinkti citatą iš patektų svetainėje romano „Tūla“ ištraukų ([http://www.vilniusliterature.flf.vu.lt/?page\\_id=131](http://www.vilniusliterature.flf.vu.lt/?page_id=131)) ir susieti ją su konkrečia vieta interaktyviame Vilniaus žemėlapyje.

*„Anuo metu Tūla gyveno tarp dviejų tiltelių – dengto, modernaus, vedančio į buvusio Tūlos instituto duris, ir funkcionalaus betoninio, ties senuoju Bernardinų vienuolynu. Ir į savo nuomojamą būstą, ir į parūkavusį miestą Tūla vaikštinėdavo pastaruoju [...]. Ir aš į tamsias Užupio iščias traukdavau tik betoniniu“* (erdvė šalia Bernardinų bažnyčios, Dailės akademijos ir dviejų tiltų tarp jų).



Virtualios ekskursijos pabaigoje mokytoja papildomai pasiūlė mokiniams peržiūrėti filmą, sukurtą Jurgio Kunčino romano „Tūla“ motyvais. Šis filmas – Vilniaus „Laisvės“ gimnazijos mokinių ir mokytojų projektas, skirtas 70-osioms Jurgio Kunčino gimimo metinėms paminėti (<https://www.youtube.com/watch?v=U1ouSPPNSrE>).