

Integruota istorijos ir dailės pamoka „Absoliutinė monarchija Prancūzijoje ir baroko stilius Europoje“

Sausio IV savaitę III-IV-tų klasių mokiniai dalyvavo integruotoje istorijos ir dailės pamokoje „Absoliutinė monarchija Prancūzijoje ir baroko stilius Europoje“. Mokytojų parengtos skaidrės padėjo besimokantiems pažinti absoliutinės monarchijos ir baroko architektūros ypatybes.

Istorijos pamokos metu mokiniai susipažino su Prancūzijos absoliutizmo susiformavimo priežastimis, jo teigiamais ir neigiamais bruožais, absoliutizmo galimybėmis ir grėsmėmis Prancūzijos visuomenei. Susipažinę su teorine dalimi, mokiniai turėjo atlikti savitikros testą.

Dailės pamokų metu mokiniai susipažino su baroko architektūra, išskirtiniais statiniais, jų puošyba. Namų darbams skirtoje užduotyje, pasinaudoję pateiktomis nuorodomis, galėjo peržiūrėti filmuotą medžiagą „Barokas Lietuvos architektūroje“. Grįžtamasis ryšys atskleidė mokinių požiūrį į XVII-XVIII a. tapybos, skulptūros, taikomojo meno paskirtį formuojant pastatų interjerą ir šio meno daromą poveikį aplinkai ir žmonių gyvenimui.

„Baroko architektūroje visos detalės kruopščiai apgalvotos ir labai traukia akį. Manau, kad į viską yra įdėta daug jausmų. Detalės dinamiškos, didingos. Atrodo, kiekviena detalė atskleidžia kokią nors mintį arba idėją.“ Ingrida Gvegždienė, III F.

Dominyka Tarvydaitė sakė, kad „pavadinčiau baroko laikotarpį gal kiek perkrautu ir perspaustu – daug raštų, aukso, banguotumo, puošnumo. Pati esu labiau likusi prie minimalizmo ir manau, kad gražu nebūtinai kas auksu žiba, bet iš kitos pusės, labai gerbiu baroką ir jo unikalumą. Pažiūrėjau filmuką, jis priminė, kokios gražios yra barokinės freskos ir kaip įspūdingai atrodo ant aukštų bažnyčių lubų! Pripažinsiu, jog mada tuo metu buvo truputį juokinga – tiek šukuosenos, tiek apykaklės, tiek drabužių pūstumas, tačiau tikrai malonu žiūrėti filmą ar serialą, kuris perteikia to meto estetiką.“

Pamoka buvo naudinga ir istorinių, ir meno, to laikmečio gyvenimo būdo žinių pagilinimo aspektais ir jų įtvirtinimu naudojantis IT teikiamomis galimybėmis.