

Netradicinė virtuali pamoka poeto Vladislavo
Sirokomlės muziejuje ir Rasų kapinėse.
Tema „Poeto Vladislavo Sirokomlės
gyvenimas ir kūryba Vilniuje.“
2021-09-30

Parengė: III c ir IV c kl. mokiniai,
lenkų kalbos vyresn. mokytoja
Jolanta Makovska

PAMOKOS UŽDAVINIAI:

- 1. Mokiniai susipažins su Rasų kapinių istorija.
- 2. Mokiniai susipažins su poeto V. Sirokomlės gyvenimu ir kūryba Vilniuje, įžymiausiomis vietomis.
- 3. Skaitydami V. Sirokomlės eiles išmoks analizuoti ir interpretuoti lyriką.

- Pamokos metu III-IV klasių mokiniai virtualiai aplankė poeto Vladislavo Siromlės kapą Rasų kapinėse, paminklą Šv. Jono bažnyčioje Vilniuje, poeto muziejų Bareikiškių kaime bei prisiminė jo kūrybos etapą Vilniuje.
- Mokiniai skaitė poeto V. Siromlės eilėraščius, analizavo ir interpretavo lyrikos kūrinius.

Władysław Syrokomla (1823-1862)
(właśc. Ludwik Władysław Franciszek
Kondratowicz)



Władysław Syrokomla (1823-1862)



„Kto jeno po Wilnie rusza,
Komuż ulica nieznana,
Co do stron Świętego Jana
Ciagnie się od stron Ratusza?”

Wł. Syrokomla

Życie i twórczość poety

- Władysław Syrokomla, właśc. Ludwik Władysław Franciszek Kondratowicz herbu Syrokomla (urodzony 29 września 1823 w Smolhowie, zmarł 15 września 1862 w Wilnie) – polski poeta i tłumacz epoki romantyzmu. Nazywany często lirnikiem wioskowym, autor ironicznych wierszy stylizowanych na XVIII-wieczną sielankę oraz przyśpiewek ludowych.

Herb Syrokomla



Życie i twórczość poety

Ulubionym gatunkiem Syrokomli były **gawędy**. Można wymienić jej różne odmiany takie jak szlachecka, gminna, ludowa, regionalna, żebracka, żołnierska, historyczna. W nich zazwyczaj autor opisywał jakieś drobne wydarzenia, znane tylko w skali regionu. Lecz te wydarzenia według jego mogły nieść naukę, dlatego w te utwory często wplatał **wskazania moralne**. Jedną z najbardziej znanych gawęd jest „Urodzony Jan Dęboróg”. W utworze przedstawiony jest spór dwóch rodów o kopce graniczne. Utwór zakończy się miłością młodych. Jest to częsta problematyka tych czasów poruszana w literaturze. Syrokomla również stworzył wiele gawęd opartych na znanych przysłowiach, takie jak o Zablockim i mydle, o Filipie z konopi, pan Marek w piekle.

Życie i twórczość poety

- Syrokomla również pisał i **poematy**, które większość były poświęcone historii od średniowiecza po XVIII w. Bohaterami zazwyczaj byli rycerze i szlachta, reprezentujące cechy i kulturę podobne do bohaterów gawęd.
- W swoim utworze „Melodie z domu obłąkanych” przedstawił okrutną wizję świata wobec ludzi i zwierząt. Te utwory nie reprezentują świat w sposób jednowymiarowy, lecz dzięki zachowaniu autorskiego dystansu i ironii umożliwiają różne odczytania.

Życie i twórczość poety

- Władysław Syrokomla również był poligłotą. Oprócz języka polskiego znał język rosyjski, niemiecki oraz łacinę, dlatego dokonał wiele przekładów na język polski.
- Poeta był jednym z najpopularniejszych poetów. W latach 1861 był uwięziony przez władze rosyjskie i przymusowo osadzony na Borejkwoszczyźnie. Te lata i były najbardziej owocne dla poety. Tutaj spędził ostatnie lata swego życia, pochowany został na cmentarzu na Rossie w Wilnie. W dniu dzisiejszym na Borejkwoszczyźnie działa Muzeum Władysława Syrokomli, gdzie często odbywają się różne ciekawe zajęcia edukacyjne oraz wieczorki kulturalne.

Pamiętki w Wilnie

*Pomnik Syrokomli w kościele
Św. Jana w Wilnie*



Tablica w Wilnie



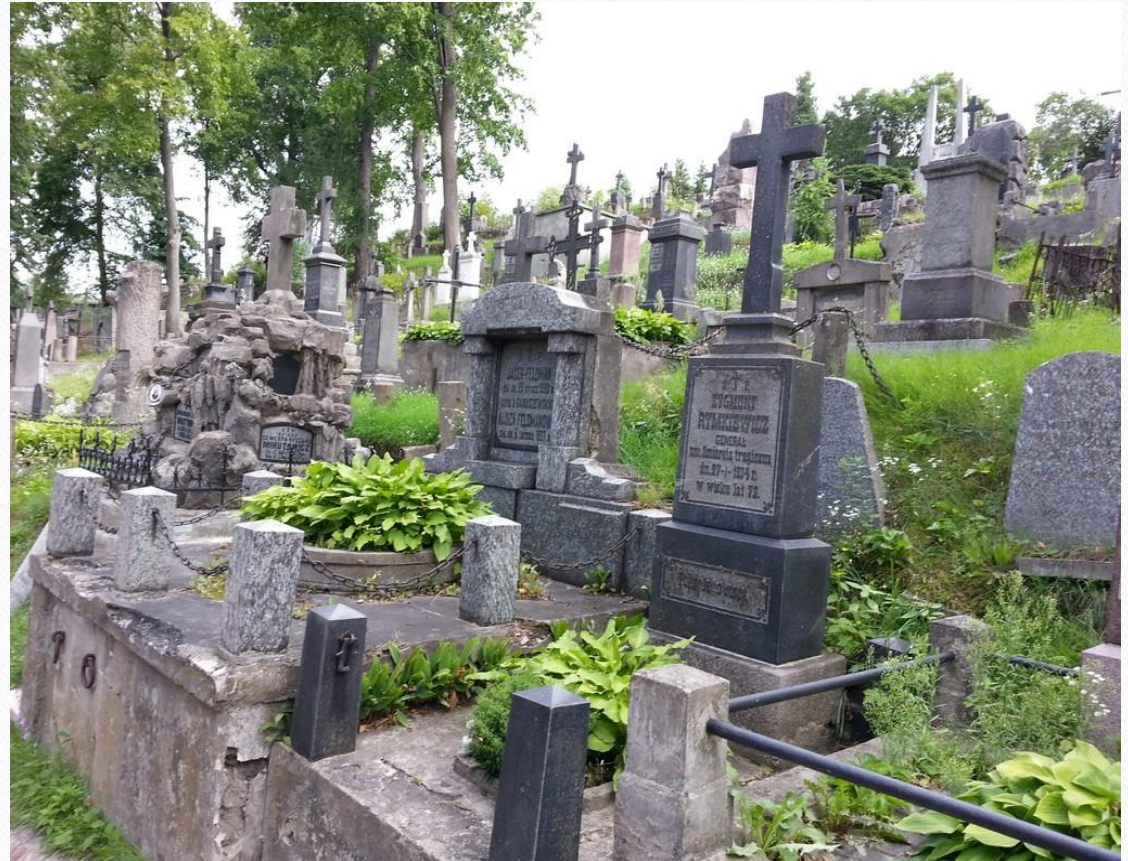
Cmentarz Na Rossie

Cmentarz Na Rossie jest jedną z czterech polskich nekropolii narodowych. W skład zespołu cmentarnego wchodzi **Stara Rossa** (1769/1801), **Nowa Rossa** (1847), **Cmentarz Wojskowy** (1920), mauzoleum **Matka i Serce Syna** (1936).



Stara Rossa

Według pochodzących jeszcze z XIX wieku koncepcji pierwsza wzmianka o pochówkach na tym terenie pochodzi z 1436, grzebano tu ofiary morowego powietrza, a pierwszy cmentarz zamiejski powstał z inicjatywy parafii św. Józefa i Nikodema za Ostrą Bramą w 1769, miał 3,5 ha i znajdować się miał pod opieką jezuitów z kościoła Wniebowstąpienia Pańskiego.



Nowa Rossa

- Nowa Rossa znajduje się na **wschód od Starej Rossy**, pochowani są tu mieszkańcy Wilna oraz żołnierze polegli w latach 1919-1920. Mogiły żołnierzy tworzą część nazywaną Cmentarzem Wojskowym Polsko-Litewskim, spoczywają tam m.in. członkowie Samopomocy Wileńskiej.



Cmentarz wojskowy

- **Cmentarz na Rossie** został założony w 1801 roku z inicjatywy burmistrza wileńskiego. Zdaniem historyków, w tym miejscu od dawna grzebano ludzi zmarłych na zarazę, samobójców itd. Powierzchnia **cmentarza** wynosi 10,8 hektarów. Tworzą go – Stara **Rossa**, Nowa **Rossa** i **Cmentarzyk Wojskowy** z mauzoleum Marszałka Piłsudskiego.



Muzeum Władysława Syrokomli we wsi Borejkowszczyzna



<https://exploreturakiaivilnius.lt/pl/dwory-i-parki/muzeum-wladyslawa-syrokomli>