

S. MONIUSKOS GVE

N-687 P

92
10

1925 Mėnuškos fondo
sukurto žygintus

RASYTOJŲ
MOKYBOS NAMAI

Virtuali lietuvių kalbos ir
literatūros pamoka
„Literatūrinis Žvėrynas:
S. Moniuškos g. -
estetinio lavinimo skyrius“

IV H, A klasės, 2020 m. gruodžio 17 d.

Parengė lietuvių kalbos ir literatūros
mokytoja metodininkė V. Kruopienė

Pamokos uždaviniai:

- Mokiniai, susipažinę su S. Moniuškos, J. Kunčino ir J. Erlicko asmenybėmis, gebės pagrįsti teiginį: „S. Moniuškos g. - estetinio lavinimo skyrius“.
- Mokiniai, išnagrinėję J. Erlicko eilėraščio „Mano namas“ ir J. Kunčino eilėraščio „Bičiulis ateina sušilti“ ištraukas, gebės paaiškinti sąvoką „Sovietmečio bohema“.

Kas buvo Stanislovas Moniuška?

1. Žiūrime ansamblio „RAMuzika“ koncerto įžanginį žodį apie S. Moniuškos asmenybę (analizuojame iki 10 min.).
2. Klausomės S. Moniuškos kūrybos (nuo 20 min. iki 23 min.)

[Kviečiame pasiklausyti gražiausių kompozitoriaus Stanislovo Moniuškos vokalinių kūrinių! - YouTube](#)



STANISŁAW MONIUSZKO.



Juozas Erlickas –
nacionalinės premijos laureatas, poetas,
dramaturgas, humoristas,
satyrikas, dainininkas.

Žiūrime laidą „Tūkstantmečio pokalbiai“
(iki 3 min.)

[Tūkstantmečio Pokalbiai: Laidos svečias
Juozas Erlickas \(Visa laida\) - YouTube](#)

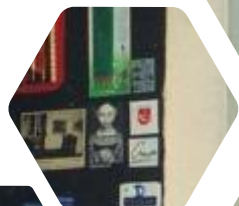
Juozo Erlicko eilėraščio „Mano namas“ ištraukų analizė

Dienomis aš lankydavau kiną,
Stotyse leidau ilgas naktis,
Ir paskyrė man butą likimas:
S. Moniuškos 20–3.

Senas namas visai be vijoklių,
Septyni sandėliukai kieme...
Aš sapnuodavau namą – bet tokio
Neregėjau nė sykio sapne.
[...]

Čia Žvėrynas. Kaip Šiaurės Žvaigždė jis,
Ir mane registruoja žvaigždynan:
Jau orus sandėliuko vedėjas
Deda antspaudą – stato stiklinę.

Jurgis Kunčinas (1947-2002)



„Einu namo ir jaučiuosi beveik laimingas: namie Pranciškus, namie Rasa, namai šilti. Ko daugiau reikia?“ – prisimena Rasa Kunčinienė Jurgio žodžius.

Eilėraštis namai: [Jurgis Kunčinas, „Namai“ - YouTube](#)

Balansavimas
tarp bohemiško
menininko Jurgio
egocentrizmo ir Rasos
puoselėjamos ramybės.

Laidos „Biografijos“
ištraukų analizė:

[„Biografijos“. Rašytojas
Jurgis Kunčinas \(1947-2002\)
- YouTube](#)



Apibendrinimas. Bohema sovietmečiu.

Bohema - laisvi [menininkų](#) susiėjimai, nelabai paisant [visuomenės etiketo](#) reikalavimų.

„Dažniausiai individualiai ir pabrėždami savo vidinę laisvę. Turbūt tuo metu kitaip ir nebuvo įmanoma, kitaip tu sudegintum save kaip žmogų, galintį reikštis visuomenėje“, – tikina K. Navakas.

„Tai buvo saugus kalėjimas. Kalėjimo sąlygomis gali įsivaizduoti ir fantazuoti, ką nori. Bet jeigu tau neleidžia to potencialo laiku vystyti, didžiajame pasauliniame žaidime tu vis tiek pralaimėsi konkurencinėje kovoje“, – sako rašytojas M. Zingeris.

Klausome dainos:

- [Aktorių trio - Žvėrynas \[HD\] - YouTube](#)

Apibendrinimas. S. Moniuškos g. - estetinio lavinimo skyrius

Laikas, vėjas, poezija, duona?
Ar įspėta visų atkakli nežinia?
Buvo darganas spalio. Kilo saulės aguona.
Ten praėjo vaiduoklis – žuvus mūsų diena.

Kunčinas, Jurgis. Atidėtas rugsėjis:

Eilėraščiai. – Vilnius: Vaga, 1984



Klausome G. Vaškio dainos „Bičiulis ateina sušilti“:

[Giedrius Vaškys - Bičiulis ateina sušilti - YouTube](#)

Papildomi šaltiniai:

- Žvėryno istorija: [Žvėryno seniūnija / Žvėrynas | Location | \(vilnijosvartai.lt\)](http://vilnijosvartai.lt)
- S. Moniuškos biografija ir kūryba: [Stanislavas Moniuška \(Stanisław Moniuszko\) | \(vilnijosvartai.lt\)](http://vilnijosvartai.lt)
- Juozas Erlickas: [Microsoft Word - Juozas Erlickas. Tekstai.LI0600.doc \(xn--altiniai-4wb.info\)](http://xn--altiniai-4wb.info)
- Jurgis Kunčinas: [Idomūs eksponatai - Maironio lietuvių literatūros muziejus \(maironomuziejus.lt\)](http://maironomuziejus.lt)
- [Prisiminimai apie Jurgį Kunčiną - YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=...)
- Bohema: [Kaip atpažinti bohemišką žmogų? — Klaustukai.lt](http://klaustukai.lt)